

## **Keresztút**

Részletek magyar vallásos költők verseiből  
(Sík Sándor, Tűz Tamás, Pusztai Sándor, Dzsida Jenő, Reményik Sándor)

Forrás: Virtuális plébánia

### **I. állomás: Jézust halálra ítélik**

Feszült és késhegyre menő csend...  
Mindenki tudja, hogy csak ő szent,  
Kiben a Szó világra pattant.  
Pilátus szűköl, kezét mossa,  
törölközik a FESZÍTSD MEG-ben,  
míg a derengő oszlopokra  
a Kereszt sötét árnya lebben.  
Ott állok én is, már előre,  
bűneim méltán képviselnek.  
Kiáltanék, de nincs még nyelvem.  
Csak bámulok a hideg kőre,  
szemem az égre s földre dermed:  
hová kellene térdepelnem?

### **II. állomás: Jézus vállára veszi a keresztet**

Ki dolgozott egykor a gyalupadnál,  
a gyalulatlan fát ölelheti.  
A bábész népség föl-alá szaladgál,  
s ha úgy kívánja, le is köpheti.  
Nehéz elhinni, hogy így jár a végén,  
mi szent volt, így roskadozzon a váll,  
hogy két gerenda útkeresztelésén  
találjon rá a megváltó halál.  
Az elveszett bárány, ki voltam egykor,  
ezen a vállon leltem meg hazám  
s most, hogy messze a tündöklő gyerekkor,  
sajog minden kitépett lepkeszárny.  
Ha én volnék a kereszt egyik ága,  
mit karcolnék az üdvösség falába?

### **III. állomás: Jézus először esik el a kereszttel**

Meg se mozdul a levegő. Akik még  
reggel a tűznél ültek, elszeleltek.  
Péter már valahol ledobta ingét.  
Tagadásán a tűző napfény reszket.  
Kíéhezetten hull a vad bazaltra  
utolsó útján megtörtén az Ember.  
Vérrel patakzó testét ölbe kapja  
a kemény kő s tetézi gyötrellemmel  
Esem én is, de csak a bűn torkába  
Kóválygó fejem tisztán látni kába  
és szememen a sűrű, vaksi hályog.  
Kövülten állok, mint a sóbálványok.  
Falábam sincs és mégis csetlek-botlok.  
Köröttem szakadékok, égő poklok.

### **IV. állomás: Jézus találkozik Édesanyjával**

Megy a Jézus a Kálváriára,  
Fejében a töviskoronája.  
Véres rózsák verték ki a testét,  
Megy a Jézus, viszi a keresztjét.  
Most először roskadt el alatta,

Vad pribékek keze fölrángatta.  
Szeges szíjak a húsába tépnek  
Borzalommal kísérik a népek.  
Szeges szíjak csontig elevenbe.  
Jön az úton Szűz Mária szembe.  
A szeméből mennyek mosolyognak,  
De szívében hét tűre pokolnak.  
Nézi Jézust, nézi a keresztfát,  
Azt a véres, verítékes orcát,  
Azt az Arcot, azt az édes-egyet,  
Aki az ő testéből testedzett.  
Nézi, nézi fátyolodó szemmel.  
Megy a Jézus, utána a tenger.  
Ott piheg a sok máj szegény is:  
Édesapám, édesanyám, én is!  
Hétfájdalmas, nézz ide miránk is,  
Krisztus Anyja, légy a mi Anyánk is!

#### **V. állomás: Cirenei Simon segíti vinni a keresztet**

Ez a csata a vállak ívén dől el.  
Ha egy nem bírja, mellé lép a másik,  
de meg kell küzdeni a gyors idővel,  
mert győzni kell a végső roskadásig:  
vinni a Fát, elültetni a Hegyre,  
hogy rettentő szép gyümölcsöt teremjen,  
hogy függjön ég és föld között lebegve.  
Kíért egy ezred angyal itt teremne,  
ha szólna ... de nem szól némán néz rám  
mint Simonra, a természetes parasztra,  
ki tovább álmodozna még a szénán, de belecsöppent itt az áradatba.  
Elsárgult testtel vergődik az Isten:  
Simon vagy én, de valaki segítsen!

#### **VI. állomás: Veronika letörli Jézus arcát**

Veronika volt,  
aki a gyűlölettől holtra sebzett,  
vérverejtékes, torzult Jézus-arcra  
ráborította selyem keszkenőjét -  
és sírva borult le a szent rögökre.  
Ez a véres arc megmaradt örökre  
Beleivódott rostjai közé  
a fehér keszkenőnek,  
bús lelkébe a nőnek,  
s halállal tusakodó vonásai  
békét csókolnak szerte a világnak.  
S bár a századok vasfoga  
a kendőbe harap,  
bár szétfoszlik és millióra bomlik,  
de szelek szárnyán mindenhova eljut  
és mindenkinek jut egy kis darab.  
Áldott, ó áldott,  
ki életútját sírva, küzdve rója  
és megérti, hogy ez a keszkenőhordás,  
e drága foszlány örök megőrzése  
a Veronika-lelkek missziója.  
Nem győz a bánat, nem öl meg a harc,  
ha tiszta lelkek hókeszkenőjéről  
biztat, int felém ez a Krisztus-arc!

#### **VII. állomás: Jézus másodszor esik el a kereszttel**

Permetezik a rettenetes átok  
cserjére, fűre, fára.  
Körülötte az óriási lárma,  
az ezerfejű sárkány toroka tátog.  
Megint lehull. Másodszor immár.  
Keresztje szára hegyes szögben  
kapaszkodik a rögben,  
felül álomba zuhant feje himbál.  
Mi mindennek vagyunk kitéve  
járhatatlan utakra dobva,  
csókokba, szurdokba,  
és nem látjuk, mivégre  
tövis, korbácsolás és béklyó,  
és mégis így jó.

### **VIII. állomás: Jézus találkozik a jeruzsálemi asszonyokkal**

Jeruzsálem leányai,  
Mind, ti keserves Máriák  
Ne sirassátok az Ember Fiát:  
Timagatokon sírjatok,  
S fiaitokat sirassátok el ...  
A boldogtalan bűnösökre öntsétek  
könnyeitek árját, rájuk ontsátok  
könnyel ölelkező szájalmatok,  
A kik nem tudják mit cselekszenek,  
Mikor az értük roskadó Keresztnek  
Hurcolnak öngyilkos hadat ...  
Bennük sirassátok, a legislegkisebbik  
Személyében is az Urat ...

### **IX. állomás: Jézus harmadszor esik el a kereszttel**

Harmadszor. Meddig számolunk még?  
A bukást ki jegyezgeti?  
Már nincs embernyi magasságban,  
lenn a kövek között pihen  
s bár maréknyi por van a szájban,  
nem tört meg benne semmi sem.  
Ahogy a summás aratókat  
sem sújtja le a nap heve,  
ahogy a füledt csendbe olvad  
s fölkel újra friss zene,  
egyre csengőbb kövekre lépdél  
szívébe rejtett énekével.

### **X. állomás: Jézust megfosztják ruháitól**

Leszaggatták varratlan köntösét,  
s most itt áll ország és világ előtt,  
A zokogók és röhögők előtt,  
az Ember Fia, meztelen.  
Hát én Uram? Mi lesz velem?  
Ha eljön egyszer ama nap,  
Mikor lábunkhoz omlanak  
Az emberszötte fátyolok, s úgy csupaszon bámul reám  
Az emberiség...  
s meglátják, hogy ki vagyok ?!  
Ki is vagyok én, Istenem?  
Az életen innen és túlnan  
A végesarcú végtelen.  
Én pontnál pontabb centrumom,

Mi vagy? - honnan vagy? - nem tudom  
Mégis, mégis tóled remélem  
Hogy libegő mécszláng személyem  
Megsejti egyszer ki vagyok.  
"Vetkezd le éned, s megtudod!  
Ó, meztelen Krisztus a hegytetőn,  
Légy irgalmas vetkeztetőm!

#### **XI. állomás: Jézust keresztre feszítik**

Most a kezébe verték a szeget.  
S a vak, ki látott, csak állt ott s remegett.  
A vas rozszogva verte át a csontot.  
A Béna járt, s hogy elindult Feléje,  
szívébe megbotlott.  
S ki Néma volt, most szája szélét harapta  
S habos nyálát készült a hóhér arcába köpni.  
Készült. - De nem mozdult senki.  
Hát lenyelte. S visszaállt helyére.  
Mindenki ott áll t helyén.  
Legyek dongtak arcán és szemén.  
Már kezdődött zsibbadt érzéki éje.  
S hogy lábát is átszögezték,  
Többé egy lépést sem tett senki  
Feléje  
Beteljesedett!  
Egyek már a keresztt és a test ...

#### **XII. állomás: Jézus meghal a kereszten**

Aztán megint függőleges a test, a fa,  
szélesre nyílnak a sebek.  
Alattuk János, Mária  
Sápad, remeg.  
Rendül a föld, a csillagok,  
a kárpit is kettéreped,  
közli velünk a hírt, amint megíratott  
hogyan beteljesedett.  
Állok messze, időben, térben is,  
mint aki ... nem tudja  
hol az út, merre visz,  
hol van az egy-akol,  
de mindenen túl Benne hisz,  
akár a jobb lator.

#### **XIII. állomás: Jézust leveszik a keresztről és Anyja ölébe fektetik**

Ahogy megszabadul a szögektől, egyszerre  
anyja ölébe hull, mint egykor Betlehem  
hús éjjelén, de már nem sír, csak meztelen,  
s éneklő angyalok sem szállnak felette.  
De Nikodémus és József arra gyöngyözik,  
mert mérhetetlenül nehéz, akit a mélység  
magának megkívánt, íme görnyedve hátrál,  
holtan is csak anyja ölébe költözik.  
Két páratlan szív elhaló páros magánya  
odaszegez a sziklához, megtorpanok,  
belékiáltottam én is az alkonyi tájba  
a századossal együtt: Isten Fia volt:  
tévedhetetlen, bölcs és felülmúlhatatlan.  
Halálba kergették, de él és halhatatlan.

#### **XIV. állomás: Jézust sírba helyezik**

Befektetik a kőbe vágott sírba.  
Anyja le nem veszi róla szemét.  
Fejealját is még megigazítja,  
lesimítja a szikla peremét.  
Azt hiszi, hogy csak elnyomta az álom  
s ha jól pihent, talpra szökken megint.  
Ha meghalt is, erőt vesz a halálon  
s gyermekszemével újra rátekint.  
Jónás is három napig volt a halban,  
a bábból pillangó lesz, könnyű, szép  
s ha lerontják is ezt a templomot,  
három nap múlva áll és fölragyog,  
égnek feszíti oszlopát, ívét  
s Atyjához száll egy fényes pillanatban.